



LUOGO in COMUNE Stagione Teatrale 2024/2025

I dati consuntivi del 2023 restituiscono il lavoro svolto dal personale artistico e organizzativo della Fondazione, raggiungendo numeri in crescita rispetto al passato. La Fondazione TRG ha coinvolto **più di 100 artisti e tecnici** nelle sue attività, debuttando con 6 nuove produzioni. L'anno 2023 ha registrato una partecipazione di **oltre 70.000 spettatori** tra **repliche in sede (286) e in tournée (162)**. Questi numeri, che nei primi mesi del 2024 mostrano una ulteriore crescita, confermano il costante impegno della Fondazione per lo sviluppo culturale e il benessere delle nuove generazioni.

Con la nuova stagione 2024/2025 della Casa del Teatro prosegue il lavoro iniziato l'anno passato sui Linguaggi, primo dei tre punti del percorso triennale. La scorsa programmazione identificava l'importanza del linguaggio come strumento utile alla crescita delle nuove generazioni e metteva al centro di questa riflessione il teatro come pratica di comprensione del mondo. Il successo di questa intuizione è raccontato non solo dai numeri della scorsa stagione, che ha visto **oltre 42.000 spettatori** passare alla Casa del Teatro tra settembre e giugno, ma anche e soprattutto dal fatto che sempre di più la Fondazione è il partner naturale per realizzare attività rivolte alle famiglie e alle nuove generazioni.

Le collaborazioni attraversano la stagione su molte delle nostre produzioni presenti e mostrano la capacità della Fondazione di mettere a disposizione le proprie competenze. Citiamo, tra le molte, il debutto della nuova produzione del Bando "**Orizzonti – Generazioni a Confronto**", che vede una collaborazione con *Fondazione Piemonte dal Vivo* per la creazione di competenze e la valorizzazione della creatività emergente under 30 sul territorio della Regione Piemonte, la collaborazione con il *Salone Internazionale del Libro* che vede il debutto di una nostra nuova produzione realizzata grazie all'impegno comune e quella con *Fondazione per la Cultura* su Torino Futura e Biennale Futura che prosegue il lavoro degli anni scorsi.

Anche quest'anno saranno due le parole che ci guideranno nella nuova stagione: **Luogo** e **Comune**. Un Luogo Ideale, quello della stagione teatrale con i suoi **50 titoli programmati**, ci accompagnerà alla scoperta di luoghi distanti da noi, nello spazio e nel tempo. Un viaggio alla riscoperta dei grandi classici e dei grandi autori che sono diventati patrimonio comune, affiancati da rielaborazioni di temi e soggetti che hanno costruito l'immaginario condiviso dei luoghi dell'infanzia.

"Luogo in Comune" vuole essere questo spazio ideale dentro cui incontrarci, confrontarci e scoprire; si occuperà, inoltre, di riflettere sul nostro luogo fisico, la Casa del Teatro, che quest'anno più che

La Casa
del Teatro
è gestita
da



CASA DEL TEATRO
RAGAZZI E GIOVANI
Corso Galileo Ferraris, 266
10134 Torino (Italia)

Info e prenotazioni
Ufficio stampa
Acquisto biglietti

Tel +39 011 19740280
biglietteria@casateatoragazzi.it
ufficiostampa@fondazionetrg.it
www.casateatoragazzi.it



mai cercherà di mettere al centro l'attenzione per l'accessibilità, sviluppando sempre di più l'impegno per l'inclusività delle nostre proposte. La nostra stagione e il nostro teatro vogliono essere sempre più aperti, a disposizione di tutti, cercando di lavorare per superare ogni possibile barriera.

Il titolo vuole raccontare come a volte piccoli cambiamenti apparenti possano generare percorsi di grande trasformazione. Nell'apparente semplice differenza tra "Luogo Comune" e "Luogo in Comune" si trova il tema della nostra prossima stagione.

Emiliano Bronzino
Direttore Artistico
Fondazione TRG

Anna Maria Poggi
Presidente
Fondazione TRG